

SETKÁNÍ #4

Vstaň a vydej se na cestu (Lk 5,17-26)

Cílem tohoto setkání je:

- pochopit církevní a společenský rozměr Světového dne mládeže.
- objevit hodnotu přímluvné modlitby.
- rozpoznat své povolání být nástrojem Boží spásy a milosrdenství.

Informace pro animátora:

- Při přípravě na setkání doporučujeme aby vedoucí skupiny rozjímal biblický text (Lk 5,17-26) individuálně. Pro meditaci Slova může vedoucí využít tradiční Lectio Divina nebo části tohoto setkání (Naslouchej a Zeptej se sám sebe).
- Je také třeba aby animátor prohloubil své znalosti o životě svatě Jacinty Marto, aby ji mohl představit skupině jako vzor přímluvy a nástroj Boží spásy a milosrdenství. Za tímto účelem lze číst následující texty:
 - Fatima Luciinými slovy, zejména str. 33-64 (jen anglicky)
https://www.piercedhearts.org/hearts_jesus_mary/apparitions/fatima/MemoriasI_en.pdf
 - další zdroje, také v aj.:
<https://www.papa2017.fatima.pt/en/pages/three-sheperds>
<https://www.fatima.pt/en/pages/chronology-of-the-three-seers>
- Na setkání by měly být k dispozici různé prostory, aby se mladí lidé mohli modlit odděleně během částí setkání „Poslouchej“ a „Zeptej se sám sebe“.
- Je také potřeba vytisknout a napůlit výroky svatě Jacinty Marto. (V případě, že je více mládeže než kousků papíru, lze věty duplikovat.)
- Toto setkání připravila sestra Marta Mendes z Kongregace Aliance Panny Marie, která zemřela 17. května 2020 ve věku 35 let po krvácení do mozku, ke kterému došlo 13. května během slavení eucharistie. Stalo se to, když četla text, který napsala a který končil následujícím veršem Písně písní: „Vezmi mě s sebou – pospěšme si! Ať mě král přivede do svých komnat.“ (Píseň písní 1,4).

Potřebné materiály:

- Jacintiny výroky nastříhané na poloviny.
- Obrázky mládeže na SDM, z modlitebních vigilií SDM..
- Nádobka na modlitby, dlaždice a lano
- Prázdné kusy papíru a tužky.

Hodnota přímluvy

V úvodu setkání reflektujte úkoly ze setkání minulého.

Po diskusi animátor zmíní, že toto setkání je o hodnotě přímluvy, za příklad si vezmeme svatou Jacintu Marto.

Animátor dá každému mladému kus papíru obsahující polovinu jedné z následujících vět svaté Jacinty Marto, týkající se přímluvy:

- „Ach, Ježíši, to je pro tvou | lásku a za obrácení hříšníků“.
- „Naše Paní za námi přišla a řekla, že si velmi brzy přijde vzít Francisca do nebe. A zeptala se mě, jestli | bych stále chtěla obrátit další hříšníky. Řekla jsem jí, že chci.“
- „Neboj se; půjdeš do nebe. Ano, | ale chtěla jsem, aby tam všichni ti lidé šli taky.“
- „Jacinto, nechod [na mši]; prostě nemůžeš. Dnes není | Neděle!“ (...) „To je jedno. Jdu pro hříšníky, kteří nechodí ani v neděli.“
- „Odpusť jim, můj Ježíši, a obrať je. Určitě | nevědí, že tím urážejí Boha.“
- „To je škoda, můj Ježíši! | Budu se za ně modlit.“
- „Ale neboj se! V nebi se za tebe budu moc modlit, za | Svatého otce, za Portugalsko, aby sem nepřišla válka, a za všechny kněze“.

Po obdržení poloviny věty každý mladý hledá její druhou polovinu. Po spárování každá dvojice odpovídá na následující otázky:

- K jakému tématu se tato věta vztahuje?
- Jaký je postoj Jacinty?
- Co může mít tato věta společného se mnou?

Po rozhovorech se celá skupina sejde. Animátor vyzve některé z mladých, aby se podělili o své myšlenky a odpovědi.

Animátor zdůrazní důležitost přímluvy tím, že shrne různé odpovědi a poukáže na to, že SDM má důležitý komunitní rozměr.

S pomocí několika obrázků mládeže na SDM může animátor zdůraznit skutečnost, že na této akci lze najít mnoho dalších jedinečných mladých lidí z celého světa. Je třeba také zmínit, že každý z nás má sice jiné dary, ale všichni jsou sjednoceni v jednom těle.

Jak říká svatý Pavel, tělo má všechny údy spojené: jestliže některý úd trpí, všichni trpí s ním; raduje-li se jeden, radují se s ním všichni. Tímto způsobem může mládež prožívat zkušenost příslušnosti k církvi.

Opět pomocí několika fotografií modlitebních vigilií SDM vedoucí upevní skutečnost, že na SDM jsou mladí sjednoceni ve stejném duchu a v modlitbě a přimlouvají se za celý svět. Jak píše papež František v apoštolské exhortaci Christus Vivit, mládež se cítí povolána „rozsvěcovat hvězdy v noci jiných mladých“ (Papež František, Christus Vivit 33).

NASLOV(HE)

Druzí pomáhají chromému muži

V duchu myšlenky, že mladí rozsvěcují hvězdy v noci ostatních mladých, animátor uvede následující biblický text:

Evangelium podle Lukáše (Lk 5,17-26)



¹⁷ Jednoho dne učil a kolem seděli farizeové a učitelé Zákona, kteří se sešli ze všech galilejských a judských vesnic i z Jeruzaléma. Moc Páně byla s ním, aby uzdravoval. ¹⁸ A hle, muži nesli na nosítkách člověka, který byl ochrnutý, a snažili se ho vnést dovnitř a položit před něj. ¹⁹ Když viděli, že ho nepronesou zástupem, vystoupili na střechu, udělali otvor v dlaždicích a spustili ochrnutého i s lůžkem přímo před Ježíše. ²⁰ Když viděl jejich víru, řekl tomu člověku: „Tvé hříchy jsou ti odpuštěny.“ ²¹ Zákoníci a farizeové začali uvažovat: „Kdo je ten člověk, že mluví tak rouhavě? Kdo může odpustit hříchy než sám Bůh?“ ²² Ježíš však poznal jejich myšlenky a odpověděl jim: „Jak to, že tak uvažujete? ²³ Je snadnější říci ‚Jsou ti odpuštěny tvé hříchy‘, nebo říci ‚Vstaň a chod‘? ²⁴ Abyste však věděli, že Syn člověka má moc na zemi odpouštět hříchy,“ řekl ochrnutému: „Pravím ti, vstaň, vezmi své lůžko a jdi domů.“ ²⁵ A ihned před nimi vstal, vzal to, na čem ležel, šel domů a chválil Boha. ²⁶ Všechny zachvátil úžas a chválili Boha. Byli naplněni bázní a říkali: „Co jsme dnes viděli, je nad naše chápání.“

Po společném přečtení textu animátor vyzve mladé, aby si jej znovu v tichosti přečetli.

Skupina je pak uspořádána tak, aby každý mohl pozorně sledovat a poslouchat dramatizaci biblického textu.

Předem domluvíme čtyři mladíky, z nichž každý představuje jednu z postav:

Pozn. jednotliví lidé v tomto zpracování vyprávějí vlastní zkušenost se situací, kterou úryvek evangelia popisuje.

Postava 1: Ježíš

Popisuje scénu: sedí a vyučuje. Náhle slyší hluk, všimne si, co se děje a pozoruje. Vidí, jak muži vynášejí muže na střechu a spouštějí ho k němu skrze střechu. Popisuje víru těch, kdo ochrnutého vzali k Ježíšovi, aniž by očekávali něco nazpět.

Postava 2: Jeden z mužů nesoucí ochrnutého

- Tato postava charakterizuje běžný život tehdejšího muže, který má práci, rodinu...
- Slyšel o Ježíši Nazaretském, který uzdravoval nemocné, mluvil jako nikdo jiný, který se lišil od jakéhokoli náboženského učitele. Vysvětluje, že má přítele, který je ochrnutý. Oba mají naději, že ho Ježíš může uzdravit.

Tato osoba popisuje scénu spuštění ochrnutého do davu uvnitř budovy. Popisuje také následující zázrak a sdílí radost z uzdravení přítele.

Postava 3: Chromý člověk

- Popisuje se jako někdo, kdo chtěl vždy být uzdraven. Měl velmi negativní sebeobraz, byl společností odmítnut, považoval se za potrestaného a prokletého Bohem.
- Zmiňuje přítele a některé známé, kteří řekli, že by ho mohli vzít k Ježíši Nazaretskému, který by ho jistě mohl uzdravit. Doufal, že se to může stát.
- Potom popisuje scénu vyprávěnou v evangeliu: jak ho jeho přátelé nesli a čekali, co se bude dít. Říká, že když viděl dav, cítil se sklíčený a téměř ztratil naději. Muži, kteří ho nesli se však nevzdali a vyšplhali s ním na střechu, odkud ho spustili dolů, před Ježíše.
- Je svědkem radosti z toho, že vidí Ježíše a že je od Něho uzdraven.
- Projevuje postoje radosti, vděčnosti a uznání a životní změny.

Postava 4: člověk v davu

- Je to člověk, který šel na místo, kde mohl Ježíše slyšet a vidět, ze zvědavosti. Člověk bez velké víry, který však hledá smysl svého života.
- Popisuje scénu: čtyři muži se snaží vstoupit s ochrnutým na nosítkách. Sám přitom nedělá nic, aby jim pomohl projít. Scénu popisuje s úžasem jako někdo zvenčí, situace se ho osobně netýká. Snaží se vidět, co se děje uvnitř, když si uvědomí Ježíšův zázrak, přijde k rozumu a uvědomí si, jak lhostejný a sobecký byl k bolesti ochrnutého.

Animátor v závěru shrne různé pohledy na události evangelia.

PTEJ SE SÁM SEBE

Já a text?

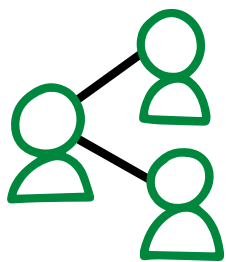
Animátor uvede následující otázky:



1. S jakou postavou se nejvíce ztotožňuješ?
2. Ochrvnutý se nemohl dostat dovnitř kvůli davu. Co by podle Tebe mohl znamenat dav? V jakých situacích lze vidět "dav" v dnešní společnosti?
3. V jakých situacích jsi ten "dav" ty sám?
4. Jaký je postoj lidí, kteří ochrvnutého nesou?
5. Co mi chybí, abych byl jako tito lidé?

SDÍLEJ

A co my?



Animátor vyzve mladé k diskusi.

PŘIJÍMEJ

Svět roste modlitbou za spravedlivé



Animátor vyzve mladé k přečtení textu papeže Františka, který promlouvá o významu přímluvné modlitby.

Svět žije a roste díky síle Boha, kterého tito služebníci přitahují svou modlitbou. Není to vůbec bouřlivý řetězec a jen zřídka se dostane na titulní strany, přesto je tak důležité ve světě obnovit důvěru! [...] Modlitba je vždy řetězem života: mnoho mužů a žen, kteří se modlí, zasévá život. [...] Cesta Boha v dějinách se zprostředkovává skrze ně: prochází "zbytkem" lidstva, který se nepřízpůsobil zákonu přežití silnějšího, ale žádá Boha, aby vykonal Jeho zázraky a především, aby proměnil naše srdce z kamene na srdce z masa (srov. Ez 36,26). A toto pomáhá modlitbě: Protože modlitba otevírá dveře k Bohu, který proměňuje naše často kamenná srdce v srdce lidská. To vyžaduje mnoho lidskosti, a s lidskostí se dá dobře modlit.

Papež František

Generální audience, 27.05.2020

MODLI SE

Pociť sílu modlitby



Animátor vhodně uspořádá prostor tak, aby ho připravil na rozjímání. DO prostoru připraví:

- Prázdnou nádobu na umístění kousků papíru, kam každý mladý zapíše svou modlitbu, doplněnou dlaždicí a lanem.
- Dlaždice a lano připomínají, jak muži přivedli ochrnutého k Ježíši: vylezení na strop (dlaždice) a spuštění nosítka (lano).

Animátor každému dá čistý papír. Poté stručně vysvětlí přítomnost rekvizit (lana a dlaždice) a řekne, kam mají mladí papíry s modlitbou dávat.

Každý mladý napíše na papír modlitbu za něčí potřeby. Lze využít hudbu k podkresu.

- Poté co všichni napíší svou modlitbu, zpíváme společný zpěv Taizé (nebo jiný vhodný zpěv):

V temnotách našich dnů, zapal oheň který nezhasíná, nikdy nezhasíná v nás.

Animátor modlitby po skončení spálí (neschovává je).

VSTAŇ

Náhle před nimi povstali



Animátor se odvolá na kající oslavu a na to, jak člověk povstane jako nový člověk tím, že mu budou odpuštěny všechny hříchy.

Žít nový život prostřednictvím křtu znamená pomáhat druhým, aby se dostali k Ježíši, stejně jako muži, kteří nesli ochrnutého.

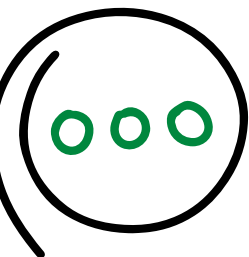
Stejně jako svatá Jacinta, která považovala modlitbu za zdroj přímlov za hříšníky, i mládež se může přimlouvat za „paralytiku dneška“, za ty, kteří potřebují naši modlitbu, a přinášet za ně oběti.

Svatá Jacinta se také ráda modlila za Svatého otce. Jestliže jsou křesťané na jedné straně povoláni k důvěrnému vztahu s Bohem, na druhé straně jsou povoláni, aby prostřednictvím modlitby vedli své bratry a sestry k témuž Bohu.

Animátor může vyzvat mládež, aby připravila okamžik modlitby růžence pro celé křesťanské společenství a přitom měla na paměti potřeby celého světa.

POKRAČUJ V CESTĚ

Přinesli chromého



Animátor nyní vyzve mladé lidi, aby posílili svůj závazek vůči členům komunity, za které jsou zodpovědní, tj. starším a nemocným. Požádá je, aby vymysleli způsob, jak těmto lidem přimět Ježíšovu blízkost.

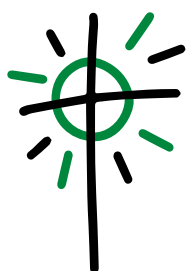
Animátor může také navrhnout ke sledování a reflexi film: „Beyond the Blackboard“ Tento film vyobrazuje učitelku, která se přimlouvá za své studenty, aby měli lepší podmínky pro život a učení.

Skupina se dále může věnovat tématům, jako je zapomínání sama na sebe, vyjít z komfortní zóny a věnovat se potřebám druhých, přimlouvat se za ně.

<https://www.youtube.com/watch?v=uisj5rjCDb4>

ANO, VĚŘÍM

+ Z katechismu katolické církve



Přímlovná modlitba

2634. Přímlova je prosebná modlitba, která nás více připodobňuje Ježíšově modlitbě. On je jediný přímlovce u Otce za všechny lidi, zvláště za hříšníky. „Proto také je schopen přinést navždy spásu těm, kdo skrze něho přicházejí k Bohu, neboť je stále živ, aby se za ně přimlouval“ (Žid 7,25). Sám Duch svatý „se za nás přimlouvá... a jeho přímlova za křesťany je ve shodě s Boží vůlí“ (Řím 8,26-27).

2635. Přimlouvat se, žádat o něco ve prospěch druhého, je od dob Abraháma vlastní srdci, které je v souladu s Božím milosrdenstvím. V době církve se křesťanská přímlova podílí na přímlově Kristově: je výrazem společenství svatých. Kdo se modlí, nehledá v přímlově to, co slouží jen jeho „vlastnímu prospěchu, ale i prospěchu druhých“ (Flp 2,4), ba dokonce se modlí i za ty, kteří mu ubližují.

OSOBNÍ PROJEKT

Krok #4 - Modlím se a přináším oběť za druhé

„A hle, muži nesli na nosítkách člověka, který byl ochrnutý, a snažili se ho vnést dovnitř a položit před něj.“ (Lk 5, 18)

Čtvrtý krok naší cesty nám připomíná, že opravdová radost je v dávání sebe sama jako dar druhým.

Otázky k reflexi:

- Za koho se v příštích několika dnech mohu modlit? (Napiš si jména několika lidí, kteří potřebují tvoji modlitbu.)
- Jaký můj konkrétní krok konverze? Ohodnoť ho.
- Přidej ke svému kroku konv. oběť, kterou můžeš nabídnout těm, kdo trpí.